

# THEATER an der Wien

DAS NEUE OPERNHAUS

## SYMPOSIUM

***L'Olimpiade*: Giovanni Battista Pergolesi, Pietro Metastasio  
und die Oper ihrer Zeit**

**10.00 Uhr** Begrüßung

**10.30 Uhr** D. Brandenburg (Univ. Salzburg):  
Pergolesi, Metastasio und die Oper ihrer Zeit.

**11.00 Uhr** S. Leopold (Univ. Heidelberg):  
Freundschaft. Ein neues Gefühl und sein musikalischer Ausdruck.

**11.45 Uhr** F. Piperno (Univ. Rom):  
*L'Olimpiade* di Metastasio-Pergolesi, Roma 1735: status quaestionis.

**15.00 Uhr** M. Calella (Univ. Wien):  
„Ne' giorni tuoi felici“: Pergolesi und das metastasianische Duett.

**15.30 Uhr** R. Candiani (Univ. Mailand), P. Maione (Univ. Neapel):  
Dagli amanti alle nutrie: i percorsi intricati de *L'Olimpiade*.

**16.15 Uhr** F. Coticelli (Univ. Neapel II):  
Metastasio und die Dichtungsstrategie in *L'Olimpiade*

**16.45 Uhr** E. Sala di Felice (Univ. Cagliari): *L'Olimpiade*. Una favola eroica.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Fondazione Pergolesi-Spontini/Jesi,  
dem Italienischen Kulturinstitut Wien und dem Da Ponte Research Center Wien.

**Donnerstag, 24. 2. 11, 10.00-17.30 Uhr – Eintritt frei**